

ALEX L'EXPLORATEUR



L'AVENTURE EN BD

Plus fort que Tintin ! Charles-Alexandre Lesueur a peut-être un nom moins cool mais ses aventures valent amplement celle du petit reporter.

Car le héros de la bande dessinée *La Malédiction du Serpent*, premier tome de la série *Alex l'Explorateur*, a réellement vécu la fantastique épopée relatée là. C'est une histoire vraie ! Et en plus, il est Havrais. Ce qui serait plutôt un avantage selon nous. Voiliers, tempêtes, sauvages armés, animaux féroces et jungle. Le cocktail s'annonce détonnant. Première page, premiers dessins. Le Havre bombardé en 1944. On reconnaît bien la ville, son port et son muséum. De l'action. Tout de suite. Le décor est planté, cette BD est celle de l'aventure.

« Mais elle est aussi historique », corrigent ses trois auteurs. Ils s'expliqueront plus tard. Pour le moment, c'est l'impatience de tourner une nouvelle page qui prime. L'histoire débute après un voyage dans le passé. La Révolution vient de se terminer et Bonaparte est

EPOPEE. Le premier tome de la série de bandes dessinées « Alex l'explorateur » sort en librairie. « La Malédiction du Serpent » retrace les aventures du scientifique havrais Charles-Alexandre Lesueur.

au pouvoir. Le jeune Charles, quant à lui, grandit au Havre. En 1800, il s'embarque sur le *Géographe*, un voilier partant en expédition pour les Terres australes au départ de la Porte océane.

La malédiction rôde

Il ignore encore que ce voyage est maudit. Sauf peut-être pour lui, rapidement promu au rang de dessinateur officiel de la mission d'exploration. Notre héros débarque sur des terres inconnues et rencontre les « sauvages » qui vivent dans ce pays. Crayon en main, Alex ne laisse rien passer. Il dessine tout ce qu'il voit : les paysages, les habitants,

les animaux, la flore, les coutumes... Mais la malédiction rôde toujours. Et elle s'abat sur notre intrépide aventurier lors d'une sortie dans la jungle. Pourra-t-il y survivre ?

« C'est une bande dessinée historique, basée sur les journaux de bord authentiques du commandant. C'est une superbe aventure scientifique et humaine », indiquent Yves Boistelle, dessinateur de la BD, Hervé Chabannes et Ritsert Rinsma, les deux scénaristes havrais. Les trois hommes, passionnés d'histoire, se sont associés pour rendre hommage, à leur façon, à celui qu'ils nomment

affectueusement « Alex ».

« Il est extraordinaire de voir qu'une telle expédition est tombée dans l'oubli. Cette BD nous permet de sortir Lesueur de l'ombre », indique Ritsert Rinsma, universitaire qui a écrit une thèse sur Charles-Alexandre Lesueur.

« Notre BD est une petite histoire dans la grande Histoire. A l'époque, une telle exploration, c'était comme marcher sur la lune », ajoute Hervé Chabannes.

Perfectionnistes, les trois hommes se sont inspirés au maximum de la réalité et des témoignages de l'époque. Yves Boistelle a reproduit fidèlement des dessins et paysages de Lesueur.

« Nous avons même poussé le réalisme jusqu'à traiter les textes narratifs avec une police de caractères semblable à l'écriture manuscrite de l'explorateur », sourient les trois mousquetaires de la BD. Ils travaillent déjà au second tome. On murmure qu'Alex l'intrépide devra faire face à une mutinerie... L'aventure se poursuit.

MARIE-ANGE MARAINE

LES BULLES EN BREF

■ « La Malédiction du serpent » dans la série « Alex l'Explorateur ». 56 pages. 14,95 euros. Aux éditions Le Havre de Grâce. Dans les librairies du Havre dès aujourd'hui. Dédicaces à la Galerie le samedi 8 décembre à 15 h. www.charles-alexandre-lesueur.info

■ Ritsert Rinsma est professeur d'anglais et d'histoire dans un lycée de Sainte-Adresse. Il a également enseigné la civilisation britannique et américaine dans les universités de Caen et du Havre. Ses recherches sur la vie de Charles-Alexandre Lesueur dans le cadre d'une thèse de doctorat en Civilisation américaine donnent lieu à la publication, en même temps que la bande dessinée, une biographie en trois volumes sur Charles-Alexandre Lesueur.

■ Hervé Chabannes est archivist, bibliothécaire et membre du Centre Havrais de Recherche Historique, il a publié en 2004 chez le même éditeur son mémoire de Maîtrise d'Histoire sous le titre *Le rêve brisé de Jean-Baptiste Denis Lesueur : Un Bourgeois Havrais des Lumières dans la Tourmente Révolutionnaire (1750-1819)*, ouvrage qui est une biographie du père de Charles-Alexandre Lesueur.

■ Yves Boistelle est professeur de dessin et de technologie dans un collège du Havre. Il a déjà illustré, en collaboration avec Dominique Delahaye, plusieurs bandes dessinées à caractère historique ayant Le Havre pour toile de fond : *Le Grand Quai* et *Gaston Grégoire*, parues respectivement en 1997 et en 2000 aux Editions Bertout.

■ Les Havrais peuvent admirer les dessins de Charles-Alexandre Lesueur au muséum d'Histoire Naturelle du Havre qui consacre une exposition permanente au naturaliste. Entrée gratuite du mardi au dimanche de 9 h 30 à 12 h et de 14 h à 18 h. Fermé le jeudi matin.

ILS N'ONT PAS L'AIR DE COMPRENDRE. SI NOUS RESTONS ICI, NOUS ALLONS DROIT À L'AFFRONTMENT !

